

KUNST STATT DENKMAL

**Do, 12.09.2024
17:00 UHR**

CARTHAUSPLATZ
FRANKFURT (ODER)



23.11.24

Momente, Monumentum
CHRISTIAN HASUCHA & MICHAEL KURZWELLY

Momente, Monumentum

CHRISTIAN HASUCHA & MICHAEL KURZWELLY

EINWEIHUNG DES KUNSTWERKS

Do, 12.09.2024 | 17:00 Uhr

Carthausplatz, Frankfurt (Oder)

Grußwort

Magdalena Scherer, Kulturbüro Frankfurt
(Oder)/Kordinatorin Bildende Kunst

Einführung

Christian Hasucha, Künstler
Michael Kurzwelly, Künstler

Musikalische Begleitung

Margarethe Huber

Ein Projekt von

KUNSTGRIFF.
Netzwerk für Kultur – Siec kulturalna. o.v.

Gefördert von

FRANKFURT
ODER
SEUBICE
Kultur ohne Grenzen.

Weitere Infos unter: kunststattendenkmal-ffo.de

Eine Treppe führt auf einen Sockel, der öffentlich genutzt werden kann, als Aussichtspunkt, oder um selber für einen Moment zum Monument zu werden und gesehen zu werden.

Christian Hasucha arbeitet in seinen „Öffentlichen Interventionen“ mit Standpunktverschiebungen im öffentlichen Raum, mit Sehen und gesehen werden. Michael Kurzwelly arbeitet in seinen „Wirklichkeitskonstruktionen als angewandte Methode“ mit systemischen Verschiebungen.

In dieser Arbeit verknüpfen die beiden Künstler ihre Arbeitsweisen zu einer gemeinsamen Realisierung. Durch das Betreten des Sockels und das Sich-Einfügen in die Silhouette können alle Vorbeikommenden das Kunstwerk vervollständigen. Sie nehmen einen anderen Standpunkt ein und werden gleichzeitig als lebendige Skulptur wahrgenommen. Sie werden zu einem Denkmal für den Moment. Damit werden gesellschaftliche Systeme danach befragt, wofür eigentlich Helden gebraucht werden? Wann und in welchem Kontext?